ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.	PROCESO PRESTACIÓN DE SERVICIOS SOCIALES FORMATO REGISTRO DESARROLLO ACTIVIDADES SERVICIO CUIDADO TRANSITORIO DÍA-NOCHE	Código: FOR-PSS-517 Versión: 1 Fecha: Memo I2023036946 - 28/11/2023 Página: 1 de 1

Fecha de ejecución:	9	FEB	2025		
Unidad Operativa:	**Centro de Cuidado Transitorio Quiroga**				
Componente de Atención:	**OCUPACIÓN HUMANA**				
Línea de Atención:	**Movilizando habilidades, capacidades y potencialidades**		Profesional a cargo:	**Natalia Wilches Chacón**	
Nombre de la actividad:	**Sabiduría Creativa "Ejercicio de Dibujo"**				

DESARROLLO DEL TEMA

OBJETIVO GENERAL

Por medio de un ejercicio de dibujo, fortalecer la capacidad de concentración y atención de las personas mayores, con el fin de contribuir en la conservación de su autonomía en las tareas de la vida diaria.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

Fortalecer la capacidad de concentración y atención de las personas mayores, por medio de ejercicios de observación.

Mejorar la destreza manual y la coordinación ojo-mano, mediante la ejecución de trazos precisos y el control del lápiz.

Estimular la percepción visual y fortalecer la capacidad del cerebro para captar y procesar información visual con precisión.

METODOLOGÍA

MOMENTO INICIAL	Se invitará a las personas mayores que asistan al servicio día, a que participen en la actividad del área de Artes, que tendrá lugar en el comedor de la Unidad Operativa. Se unirán varias mesas y sillas y se ambientará el espacio con música clásica. Una vez las personas mayores estén cómodas, se les explicará que en la sesión se realizará un ejercicio de dibujo, a cada persona mayor participante se le entregará una fotocopia y un lápiz y se dispondrán de borradores y tajalápices.
MOMENTO CENTRAL	En la fotocopia hay un dibujo de un bodegón, con un jarrón, una copa y frutas. El bodegón ocupa la mitad superior de la hoja y el ejercicio consiste en copearlo en la mitad inferior. Para esto se empezarán a tomar medidas de todos los objetos de la composición, haciendo pequeñas marcas en la parte inferior de la hoja, para delimitar los espacios en los que se ubicarán cada objeto, teniendo todas las medidas, ya se sabrá el tamaño de cada uno. Se hará un boceto rápido de las formas principales de cada objeto. Una vez se tiene el boceto general, se irá a cada objeto en particular. Empezando por el jarrón, se darán indicaciones individuales, para lograr copearlo con la mayor presición posible. Se les indicará que pueden empezar repazando con el lápiz el dibujo ya existente, esto ayudará al cerebro a familiarizarse con cada curva del jarrón y a enfocar más la observación de cada forma. También se les indicará, que ha medida que van dibujando, que roten la hoja para ver la imagen desde diferentes puntos de vista, esto les permitirá ver con mayor facilidad las diferencias entre el modelo y el dibujo que estan realizando.
MOMENTO FINAL	Se les insistirá a las personas mayores en que aprender a dibujar necesita de ensayo y error, que no deben temer borrar lo que ya han hecho y volverlo a intentar varias veces, hasta que logren un dibujo lo más cercano posible al modelo. Esto también contribuye a fortalecer la perseverancia y la voluntad, así como la capacidad de atención y concentración.

RECURSOS

Fotocopias	Profesional que guia la actividad
Lápices	Personas mayores participantes
Tajalápices	
Borradores	

EVALUACIÓN DE LA ACTIVIDAD

Con esta actividad se busca reforzar la capacidad de concentración de las personas mayores, por medio de la atención prolongada y la observación enfocada. Esto también les puede ayudar a relajarse y distraer la mente de las problematicas cotidianas, influyendo positivamente en su estado de ánimo. Dibujar también implica una planeación y multiples pruebas y errores, así como perseverancia para alcanzar los mejores resultados posibles.
En la sesión participaron 16 personas mayores.

Domingo 09 de febrero de 2025

Actividad Física





Actividad de Desarrollo Humano – **Sabiduría Creativa "Ejercicio de Dibujo"**





Actividad de la Tarde – **Tarde de Ocio**



